

Direzione, Roma, Curia, Amministrazione  
— VIA ROMA —  
Via Martini - Cantina de la Stercora

di guerra, non meno che a quella  
si immolasse per la grandezza  
di Roma imperiale nell'Africa  
Orientale.

Il Ministro ha deposto una  
corona d'alloro davanti alla la-  
pide tra Pindaro e Ercole, entusi-  
smo dei presenti, che intona-  
no gli inni della Patria e della  
Rivoluzione.

Le vibranti manifestazioni si  
concludono nel Saluto al Re e al  
Fucile.















Le novelle de "La Stampa della Sera,"

# Un malinteso

— Ormai lei ha quarantadue anni, Billman: mi pare che sia più che maturo per il matrimonio.

— Non ho mai smesso di pensare molto seriamente a questo problema, mia cara amica. Ma sposarmi con chi? Questa è la questione. Per quanto guardi e cerchi d'intorno non mi riesce di trovare fra le vedove disponibili una donna che corrisponda alle mie ferribili

esigenze. Inoltre anche fra il gran numero di signorine che conosco confesso che non mi è accaduto di trovarne una che mi ispiri di giungere a quella conclusione che si chiama un matrimonio bene assortito.

— Pare impossibile. Dipenderà dal vostro carattere estremamente difficile. Se no, come volete che ammetta che non esistano più donne fornite delle qualità indispensabili per diventare delle buone mogli?

— Ammetto che possa sembrare strano. Ma considerate: fra le donne di comune conoscenza non ne vedo una che abbia quell'insieme di doti sufficienti per renderla... sposabile. Mi sembrano tutte foggiate con un identico stampo. E dire che le conosco bene per averle incontrate spesso in casa vostra o in casa di famiglia amiche. Le loro qualità reali ed evidenti non bastano ai miei occhi a coprire i difetti che una relazione o una amicizia ininterrotta mi ha permesso di svizzerare e conoscere a fondo. Volete sapere qual'è la mia opinione? Io credo che per sposarsi alla mia età sia preferibile dirigersi verso una sconosciuta.



Billman le afferrò la mano e, portandola alla labbra, mormorò: « Quando è che potrà rivedere la mia bella, incantatrice? »

derio di sposarsi. Non mette mai piede in questa casa perché in altri tempi pensò di sposare mio marito. Non è questo motivo di astio o di freddezza fra noi, però questo fatto ci impedisce di incontrarci insieme in presenza di Anselmo.

— E' di indole buona?

— Buonissima. E' bella anche. Ha ventotto anni; alta, flessuosa, bionda, intelligente.

— Precisamente il mio tipo... sul serio: me la faccia conoscere al più presto.

— Da parte mia... perché no? Acceleriamo gli avvenimenti. Le va, per cominciare, venerdì alle cinque? Deve andarle a far visita proprio nel pomeriggio.

— Benissimo. E dove?

— Qui. Uno di questi giorni deve venire in segreto nelle ore in cui Anselmo è allo stabilimento. Vuol vedere la nuova installazione del mio appartamento. Voi potrete trovarvi qui come per caso: io mi incaricherò di presentarvi volentieri.

— D'accordo. Arrivederci dopo domani.

Venerdì alle cinque meno cinque, Billman con estrema puntualità fece il suo ingresso in casa della signora Garden, la quale fece scendere la sua ascensore dovuta a un motivo imprevisto. Sarebbe stata fuori di casa solo qualche minuto. Billman si sedette nel salotto e si immerse nella lettura di una rivista illustrata. Stava assorto nella lettura da non più di dieci minuti quando udì suonare il campanello e, dopo un breve colloquio, vide entrare una signora elegantissima, la signora in questione, sicuramente, di aspetto simpatico, alta, flessuosa, bionda, bella.

E la padrona di casa era assente. Però Billman si tolse con disinvoltura d'impatto. Si alzò, salutò e sforzandosi di sembrare amabile e cortese disse:

— Permetta signora, in attesa dell'arrivo della nostra comune amica, che mi presenti Billman, vecchio amico di casa.

Sono venute per suggerire gli ultimi ritocchi che ritengo necessari. Perché sono stato io che ho indirizzato e consigliato Garden nella compra del mobilio e nella sistemazione dell'appartamento. Non faccio per vantarmi, ma mi ritengo molto competente in materia. Le piacciono i pianoli?

— Mi piacciono estremamente.

E la signora, dopo aver rivoltato la padrona di casa fece irruzione nei suoi domini, affannata e irritata.

— Mi perdonerete, mio buon amico, se vi ho fatto aspettare inutilmente. Vengo in questo momento da casa sua.

— Da casa di chi?

— Ve ne siete già dimenticati? Dalla casa della vostra probabile fidanzata. Dopo il nostro ultimo incontro pensai che sarebbe stato più opportuno recarmi io stessa da lei per dirle la verità prima di farla venire qui. Che disdetta: vi conosce di già. E mi ha detto francamente che non le piacerei per niente.

— Come? E' possibile?

— Esclamò Billman costernato. — Ma allora perché ha fatto finta di ascoltarvi per un'ora e un quarto con tanta compiacenza? Mi sembrava financo entusiasta.

— Ma che cosa state dicendo?

— Che è andata via da qui dieci minuti fa.

— Ma voi siete matto! Vengo in questo momento da casa sua. Sento stala il più di due ore per cercare di persuaderla di venire a vedervi da vicino.

— Questo è un fatto sbalorditivo! Vi assicuro che l'ho corteggiata per un'ora e un quarto e che lei mi ha ascoltato con... D'un salto la signora Garden si precipitò in anticamera, chiamò la cameriera, e non tardò a ritornare recando in mano un biglietto da visita.

— Adesso capisco — esclamò. — E' proprio un caso spiacente. La signora che voi avete ricevuta è Liliana Tanner, una mia amica, sorella di un amico di Brasile dove risiede da cinque anni. Vi piace?

— Devo confessarvi che mai ho incontrato una donna più seducente, più...

— Siete fortunato! E' vedova da due anni ed è tornata in patria per rifarsi una nuova vita.

— Dio! Piovuta dal cielo!... Mi incarico io di rifare la sua vita... e anche la mia. Ma perché sorridete?

— Per niente. Sorrido pensando che Liliana si sentirà beffata quando le racconterò che, mentre lei opponeva tante difficoltà ad incontrarsi con voi, voi vi inseguivate di un'altra.

Ernesto Donghi

do la padrona di casa fece irruzione nei suoi domini, affannata e irritata.

— Mi perdonerete, mio buon amico, se vi ho fatto aspettare inutilmente. Vengo in questo momento da casa sua.

— Da casa di chi?

— Ve ne siete già dimenticati? Dalla casa della vostra probabile fidanzata. Dopo il nostro ultimo incontro pensai che sarebbe stato più opportuno recarmi io stessa da lei per dirle la verità prima di farla venire qui. Che disdetta: vi conosce di già. E mi ha detto francamente che non le piacerei per niente.

— Come? E' possibile?

— Esclamò Billman costernato. — Ma allora perché ha fatto finta di ascoltarvi per un'ora e un quarto con tanta compiacenza? Mi sembrava financo entusiasta.

— Ma che cosa state dicendo?

— Che è andata via da qui dieci minuti fa.

— Ma voi siete matto! Vengo in questo momento da casa sua. Sento stala il più di due ore per cercare di persuaderla di venire a vedervi da vicino.

— Questo è un fatto sbalorditivo! Vi assicuro che l'ho corteggiata per un'ora e un quarto e che lei mi ha ascoltato con...

D'un salto la signora Garden si precipitò in anticamera, chiamò la cameriera, e non tardò a ritornare recando in mano un biglietto da visita.

— Adesso capisco — esclamò. — E' proprio un caso spiacente. La signora che voi avete ricevuta è Liliana Tanner, una mia amica, sorella di un amico di Brasile dove risiede da cinque anni. Vi piace?

— Devo confessarvi che mai ho incontrato una donna più seducente, più...

— Siete fortunato! E' vedova da due anni ed è tornata in patria per rifarsi una nuova vita.

— Dio! Piovuta dal cielo!... Mi incarico io di rifare la sua vita... e anche la mia. Ma perché sorridete?

— Per niente. Sorrido pensando che Liliana si sentirà beffata quando le racconterò che, mentre lei opponeva tante difficoltà ad incontrarsi con voi, voi vi inseguivate di un'altra.

Ernesto Donghi

do la padrona di casa fece irruzione nei suoi domini, affannata e irritata.

— Mi perdonerete, mio buon amico, se vi ho fatto aspettare inutilmente. Vengo in questo momento da casa sua.

— Da casa di chi?

— Ve ne siete già dimenticati? Dalla casa della vostra probabile fidanzata. Dopo il nostro ultimo incontro pensai che sarebbe stato più opportuno recarmi io stessa da lei per dirle la verità prima di farla venire qui. Che disdetta: vi conosce di già. E mi ha detto francamente che non le piacerei per niente.

— Come? E' possibile?

— Esclamò Billman costernato. — Ma allora perché ha fatto finta di ascoltarvi per un'ora e un quarto con tanta compiacenza? Mi sembrava financo entusiasta.

— Ma che cosa state dicendo?

— Che è andata via da qui dieci minuti fa.

— Ma voi siete matto! Vengo in questo momento da casa sua. Sento stala il più di due ore per cercare di persuaderla di venire a vedervi da vicino.

— Questo è un fatto sbalorditivo! Vi assicuro che l'ho corteggiata per un'ora e un quarto e che lei mi ha ascoltato con...

D'un salto la signora Garden si precipitò in anticamera, chiamò la cameriera, e non tardò a ritornare recando in mano un biglietto da visita.

— Adesso capisco — esclamò. — E' proprio un caso spiacente. La signora che voi avete ricevuta è Liliana Tanner, una mia amica, sorella di un amico di Brasile dove risiede da cinque anni. Vi piace?

— Devo confessarvi che mai ho incontrato una donna più seducente, più...

— Siete fortunato! E' vedova da due anni ed è tornata in patria per rifarsi una nuova vita.

— Dio! Piovuta dal cielo!... Mi incarico io di rifare la sua vita... e anche la mia. Ma perché sorridete?

— Per niente. Sorrido pensando che Liliana si sentirà beffata quando le racconterò che, mentre lei opponeva tante difficoltà ad incontrarsi con voi, voi vi inseguivate di un'altra.

Ernesto Donghi

do la padrona di casa fece irruzione nei suoi domini, affannata e irritata.

— Mi perdonerete, mio buon amico, se vi ho fatto aspettare inutilmente. Vengo in questo momento da casa sua.

— Da casa di chi?

— Ve ne siete già dimenticati? Dalla casa della vostra probabile fidanzata. Dopo il nostro ultimo incontro pensai che sarebbe stato più opportuno recarmi io stessa da lei per dirle la verità prima di farla venire qui. Che disdetta: vi conosce di già. E mi ha detto francamente che non le piacerei per niente.

— Come? E' possibile?

— Esclamò Billman costernato. — Ma allora perché ha fatto finta di ascoltarvi per un'ora e un quarto con tanta compiacenza? Mi sembrava financo entusiasta.

— Ma che cosa state dicendo?

— Che è andata via da qui dieci minuti fa.

— Ma voi siete matto! Vengo in questo momento da casa sua. Sento stala il più di due ore per cercare di persuaderla di venire a vedervi da vicino.

— Questo è un fatto sbalorditivo! Vi assicuro che l'ho corteggiata per un'ora e un quarto e che lei mi ha ascoltato con...

D'un salto la signora Garden si precipitò in anticamera, chiamò la cameriera, e non tardò a ritornare recando in mano un biglietto da visita.

— Adesso capisco — esclamò. — E' proprio un caso spiacente. La signora che voi avete ricevuta è Liliana Tanner, una mia amica, sorella di un amico di Brasile dove risiede da cinque anni. Vi piace?

— Devo confessarvi che mai ho incontrato una donna più seducente, più...

Suolo e sottosuolo dell'A. O.

# L'oro e il platino dell'Uollega

Il "crogiolo" della Regina di Saba - Placers alluvionali e filoni quarziferi - Nella bolgia di Jubdo - "Oro bianco", nativo

Quando, qualche centinaio di milioni di anni fa, nel periodo arcaico della Terra, immensi correnti sotterranee sollevavano le catene montane dei continenti, dov'anche formarsi in Africa quel grande sistema orografico che dall'equatore procede ininterrotto verso N. E. fino al mar Rosso. Il mar Rosso allora non esisteva e la catena degradava su quella che fu poi la penisola araba. Successo dopo violenti cataclismi (fartici a fratturare quasi a mezzo, nel senso dell'inghessa, il gran blocco africano, e la lunga spaccatura restò, si aprirono a spirale fessure larghe da formare una fascia ricchissima e di riempirsi sopra con le acque del mar Rosso. In basso fu il Lago Vittoria con una corteo di satelliti dominati dalla massima cima dei Ruwenzori, sopra furono quelli che si chiamano i tavolati, più o meno dall'orizzonte atipico propriamente detto.

## Le sabbie aurifere

E' appunto nei suoi strati geologici più profondi che la natura ha concentrato una riserva inestimabile ma ancora dubbio cospicuo del più nobile dei metalli. Poi quest'oro — siamo sempre alla prima infanzia della Terra — do-



Separazione del platino dal "concentrato"



Squadre di Ualla Dromo che scavano la terra platinifera a Jubdo

sabbie aurifere del Birbir la prima sabbia del platino e di iniziare verso il 1915 la sfruttamento.

Pochi paesi sono più ricchi della Bolivia sabbiosa di Jubdo che scompare nel fondo di Birbir selvaggio. Una foresta rovinata senza alberi, spugna di qualsiasi vegetazione anche erbacea.

## Il concentrato platinifero

Nella concessione Prato il platino era ricavato con due metodi: dalla sabbia del Birbir, ricca di pagliuzze, oppure dai giacimenti nella conca di Jubdo a mezzo di galleggianti. Per captare la sabbia dal fiume si disponeva trasversalmente una sabbia di legno che sporgono dall'acqua e sorreggono corde di ferro. Gli indigeni al taf-fuso nella corrente, prendono con una ciatola la sabbia del fondo e ritornano alla superficie affacciandosi alla corda fra le urti, gli animali e i carretti che in Africa sogliono accompagnare ogni lavoro.

Questo "concentrato" platinifero o le sabbie alluvionali raccolte con l'altro sistema vengono regolarmente lavati a mano da specialisti (Zomoti) in grandi piatti di legno (Gaba) sulle stesse rive del fiume o in piccoli canali di derivazione. Nel recipiente restano finalmente i piccoli grani del metallo, oro bianco più che un vergine perché contiene all'interno il dieci per cento di platino.

Centinaia di indigeni sono addetti a questo lavoro che richiede grande cura e pazienza sotto la continua sorveglianza di guardie armate, destinato a impedire, quanto è possibile, che i raccoglitori riuscissero ad arricchirsi, invece che all'azienda e ai grandi contrattuali, il metallo estratto. A sera lo stivano i capi-quadranti, a tipico il loro ritorno al villaggio recando al collo, come ruotina ma preziosissima collana, una fila di tubetti da clinico pieni di polvere e di pagliuzze native.

bisal.

## La morte di Torsello

Il profondo cordoglio di Gerarchi e di giornalisti

Livorno, lunedì sera.

La morte del gr. uff. Italo Ernesto Torsello, direttore del giornale "Il Telegrafo", avvenuta la mattina alle 8, nella abitazione di via Belfiore 10, ha prodotto in città la più viva impressione. Il più profondo cordoglio, da parte di tutti, si è manifestato con l'affluenza di Autorità e di cittadini che si recano a por-



Italo Ernesto Torsello

gere alla famiglia le loro condoglianze.

Nella camera ardente, dove la salma è stata composta, presiede la guardia d'onore Camillo Neri del Gruppo regionale S. Jacopo.

La salma, composta in una duplice cassa, è stata esposta in un salottino terreno trasformato in camera ardente. Attorno ardono sei cori. Fasi di fiori e piante ornamentali sono disposti ai lati del feretro.

Telegraficamente avvertiti sono arrivati ieri sera i cognati dell'ing. gr. uff. Giulio Barelli con la signora, sorella del defunto, il gr. uff. Giulio Cini, il rag. Francesco De Michelis, amministratore de "La Sera" di Milano, ed il cugino avv. Marcello Torsello.

S. E. Costanzo Clano, giunto ieri nel pomeriggio a Livorno, si è recato a visitare la salma di Italo Ernesto Torsello, soffermandosi in un ricevimento durato al feretro. S. E. Clano ha quindi espresso le proprie condoglianze alla vedova, alla figlia ed agli altri congiunti.

Fra i facci numerosi di telegrammi che da ogni parte d'Italia giungono alla famiglia e al giornale "Il Telegrafo", sono da segnalare i seguenti:

« Santo si interpretano anche i sentimenti del Ministero esprimendo ai commiati del "Telegrafo" ed al giornalismo. Vivano i suoi ideali più vive condoglianze per la dolorosa scomparsa di Italo Torsello. Pregho di presentarmi la mia profonda condoglianza alla famiglia del compianto direttore. »

« Dno Alfieri. »

« S. E. il Prefetto di Livorno ha telegrafato: »

« Molto mi addolora la scomparsa dell'ottimo giornalista e valente giornalista Torsello. Pregho di accettare sentite condoglianze. »

Tra le molte attestazioni di condoglianza, notiamo quella del maggiore Luciano, capo di Gabinetto del Ministero della Stampa e Propaganda e del gr. uff. Basilio Giuliani, anche a nome dei colleghi del Popolo d'Italia.

## Nuove strade dell'Italia Imperiale



Assai al lavoro sulle strade dell'altipiano etiopico

## La zona più ricca

Insomma tutto l'acrobata offre, per la vicinanza stessa della sua formazione, molteplici orizzonti auriferi, ma la zona più ricca e promettente è quella dell'Uollega, regione del paese di Caffa, ad occidente e alla stessa latitudine di Addis Abeba, confinante col Sudan. Una regione fertile e salubre, chiamata anche a posta dell'oro, che si eleva a due mila metri ed è racchiusa fra i torrenti Diddessa e Dobba, che risalgono a nord verso il secondo arco del Nilo. A sud è il Birbir, affluente del Nilo Bianco.

L'oro vi si trova alluvionale o in filoni nella sabbia ganga di quarzo. Si è anche accertato che in questo caso gli strati affioranti sono più ricchi degli interni per un concentrato naturale dovuto alla degradazione della roccia, allontanata in parte dalle acque atmosferiche e fluviali, costate il tonare è sotto sviluppo a 60-70 grammi di metallo per tonnellata di roccia estratta. Ma tali condoglianze favoriscono e più remunerative sono all'atto pratico quasi neutralizzate da due altri fattori disastrosi. L'uno è la distanza da Addis Abeba e Passa-

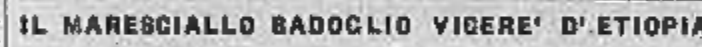


Primo lavaggio e arricchimento del materiale estratto (In alto uno zabagno di guardia)



Direzione, Bades., Cronaca, Amministrazione  
 — VIA ROMA —  
 Milano, 21.

**Il giornale dell'Ammara**  
assume il titolo  
**Corriere dell'Impero**  
Ammara, lunedì sera.  
Da oggi il quotidiano "Nouvelles Brévières" assume il titolo di "Corriere dell'Impero".



## Donne in marcia Addis Abeba

[illegible]

## Lavoro di titani

Per il solo rialtamento effec-  
tuato presso il colle di Termab-  
con un tempo pessimo e pioggia  
inastante da reparti del G... no  
... - ...

Con grandi sacrifici la Patria tutto ci ha dato perchè combattessimo vittoriosamente. Noi possiamo avere l'orgoglio di offrirle in cambio la vittoria che essa merita.

**Corriere dell'Impero**  
Assoma, lunedì sera.  
Da oggi il quotidiano *Nuovo  
Africa* assume il titolo di *Cor-  
riere dell'Impero*.

Erised assume il titolo di *Don  
riera dell'Impero*.







Le novelle de "La Stampa della Sera"

# Un malinteso

— Ormai lei ha quarantadue anni, Billman: mi pare che sia più che maturo per il matrimonio.

— Non ho mai smesso di pensare molto seriamente a questo problema, mia cara amica. Ma sposarmi con chi? Questa è la questione. Per quanto guardi e cerchi d'intorno non riesco di trovare fra le vedove disponibili una donna che corrisponda alle mie terribili

esigenze. Inoltre anche fra il gran numero di signorine che conosco confesso che non mi è mai capitato di trovarne una che mi ispiri di giungere a quella conclusione che si chiama un matrimonio bene assortito.

— Pare impossibile. Dipenderà dal vostro carattere estremamente difficile. Se no, come volete che una donna fornita delle qualità indispensabili per diventare delle buone mogli?

— Ammetto che possa sembrare strano... Ma considerate: fra le donne di comune conoscenza non ne vedo una che abbia quell'insieme di doti sufficienti per renderla... sposabile. Mi sembrano tutte foggiate con un identico stampo. E dire che le conosco bene per averle incontrate spesso in casa vostra o in casa di famiglie amiche. Le loro qualità reali ed evidenti non bastano ai miei occhi a coprire i difetti che una relazione o una amicizia ininterrotta mi ha permesso di scovare e conoscere a fondo. Volete sapere qual'è la mia opinione? Io credo che per sposarsi alla mia età sia preferibile dirigersi verso una sconosciuta...



Billman in affrettò la mano e, portandosi alle labbra, mormorò: « Quando è che potrà rivedere la mia bella, incantevole? »

derio di sposarsi. Non mette mai piede in questa casa perché in altri tempi pensò di sposare mio marito. Non è questo motivo di odio o di freddezza fra noi, però questo fatto ci impedisce di incontrarci insieme in presenza di Anselmo.

— E' di indole buona?

— Buonisissima. E' bella anche. Ha ventotto anni; alta, flessuosa, bionda, intelligente.

— Precisamente il mio tipo... sul serio: me la faccia conoscere al più presto.

— Da parte mia... perché no? Acceleriamo gli avvenimenti. Le va, per cominciare, venerdì alle cinque? Devo andarle a far visita proprio nel pomeriggio.

— Benissimo. E dove?

— Qui. Uno di questi giorni deve venire in segreto nelle ore in cui Anselmo è allo stabilimento. Vuol vedere la nuova installazione del mio appartamento. Voi potrete trovarvi qui come per caso: io mi incaricherò di presentarvi volentieri. D'accordo?

— D'accordo. Arrivederci dopo domani.

Venerdì alle cinque meno cinque, Billman con estrema puntualità fece il suo ingresso in casa della signora Garden, la quale fece scusare la sua assenza dovuta a un motivo imprevisto. Sarebbe stata fuori di casa solo qualche minuto. Billman si sedette nel salotto e si immerse nella lettura di una rivista illustrata. Stava assorto nella lettura da non più di dieci minuti quando udì suonare il campanello e, dopo un breve colloquio, vide entrare una signora elegantissima, la signora in questione, sicuramente, di aspetto simpatico, alta, flessuosa, bionda, bella.

E la padrona di casa era assente. Però Billman si tolse con disinvoltura d'impaccio. Si alzò, salutò e sforzandosi di sembrare amabile e cortese disse:

— Permetta signora, in attesa dell'arrivo della nostra comune amica, che mi presenti il signor Billman, vecchio amico di casa...

Sono venuto per suggerire gli ultimi ritocchi che ritengo necessari. Perché sono stato io che ho indirizzato e consigliato i Garden nella compra del mobilio e nella sistemazione dell'appartamento. Non faccio per vantarmi, ma mi ritengo molto competente in materia. Le piacciono i ninoli?

— Mi piacciono estremamente.

E la signora, dopo aver rivol-

to la padrona di casa fece irruzione nel suo dominio, affannata e irritata.

— Mi perdonerete, mio buon amico, se vi ho fatto aspettare inutilmente. Vengo in questo momento da casa mia.

— Da casa di chi?

— Ve ne siete già dimenticato? Dalla casa della vostra probabile fidanzata. Dopo il nostro ultimo incontro pensai che sarebbe stato più opportuno recarmi io stessa da lei per dirle la verità prima di farla venire qui. Che disdetta! Vi conosce di già. E mi ha detto francamente che non le piaccio per niente.

— Come? E' possibile?

— Esclamò Billman costernato. — Ma allora perché ha fatto finta di ascoltarmi per un'ora e un quarto con tanta compiacenza? Mi sembrava financo emozionato...

— Ma che cosa state dicendo?

— Che è andata via da qui dieci minuti fa.

— Ma voi siete matto! Vengo in questo momento da casa sua. Sono stata il più di due ore per cercare di persuaderla di venire a vedermi da vicino.

— Questo è un fatto sbalorditivo! Vi assicuro che l'ho corteggiata per un'ora e un quarto e che lei mi ha ascoltato con...

— D'un salto la signora Garden si precipitò in anticamera, chiamò la cameriera, e non tardò a ritornare recando in mano un biglietto da visita.

— Adesso capisco — esclamò — E' proprio un caso spicciolo. La signora che voi avete ricevuto è Elvira Manner, un'altra mia amica, tornata dal Brasile dove risiedeva da cinque anni. Vi piace?

— Devo confessarvi che mai ho incontrato una donna più seducente, più...

— Siete fortunato! E' vedova da due anni, ed è tornata in patria per rifarsi una nuova vita.

— Dio! Piovuta dal cielo!... Mi incarico io di rifare la sua vita... e anche la mia. Ma perché sorridete?

— Per niente. Sorrido pensando che Liliana si sentirà beffata quando le racconterò che, mentre lei opponeva tante difficoltà ad incontrarsi con voi, voi vi innamoravate di un'altra.

Ernesto Donghi

## La morte di Torsello

Il profondo cordoglio di Gerarchi e di giornalisti

Livorno, lunedì sera.

La morte del gr. uff. Italo Ernesto Torsello, direttore del giornale "Il Telegrafo", avvenuta la mattina alle 8, nella abitazione di via Benedetto Brin, ha prodotto in città la più viva impressione e il più profondo cordoglio, ed è stato accolto dall'affluenza di Autorità e di cittadini che si recano a por-



Italo Ernesto Torsello

gere alla famiglia le loro condoglianze.

Nella camera ardente, dove la salma è stata composta, montano la guardia d'onore Curcio Neri del Gruppo Ricca di Jacopo.

La salma, composta in una duplice cassa, è stata esposta in un salottino terreno trasformato in camera ardente. Attorno ardono sei ceri, fiamme di fiori e piante ornamentali sono disposti ai lati del feretro.

Telegraficamente avvertiti sono arrivati ieri sera i cognati dell'infelice, gr. uff. Giulio Barilla con la signora, sorella del defunto, il gr. uff. Guido Cioni, il rag. Francesco De Michele, amministratore de "La Sera" di Milano, ed il cognato avv. Marcello Torsello.

S. E. Costanzo Ciano, giunto ieri nel pomeriggio a Livorno, si è recato a visitare la salma di Italo Ernesto Torsello, esprimendogli il suo profondo cordoglio e il suo dolore per la perdita di un così valente collaboratore.

Fra i tanti numerosi di telegrammi che da ogni parte d'Italia giungono alla famiglia e al giornale "Il Telegrafo", sono da segnalare i seguenti:

« Sento di interpretare anche i sentimenti del Mieleiro sopprimendo i ceneri del defunto nel giornale "Il Telegrafo" e i suoi dalla più viva condoglianza per la dolorosa scomparsa di Italo Torsello. Pregio di presentare la mia profonda condoglianza alla famiglia del compianto direttore. » Dino Alfieri.

S. E. il Prefetto di Livorno ha così telegrafato:

« Molto mi addolora la scomparsa dell'ottimo camerata e valente giornalista Torsello. Pregio di accettare sentite condoglianze. Tra le molte attestazioni di condoglianza, notiamo quella del maggiore Luciano, capo di Gabinetto del Ministro della Stampa e Propaganda e del gr. uff. Sandro Giuliani, anche a nome dei colleghi del Popolo d'Italia. »

## Suolo e sottosuolo dell'A. O.

# L'oro e il platino dell'Uollega

Il "crogiolo", della Regina di Saba - Placers alluvionali e filoni quarziferi - Nella bolgia di Jubdo - "Oro bianco", nativo

Quando, qualche centinaio di milioni di anni fa, nel periodo arcaico della Terra, immensi correnti sottomarine, sollevate in catene montane del continente, dovevano formarsi in Africa quel grande sistema orografico che dall'Atlantico si estende fino al mare Rosso, e la parte di esso che si estende verso il mare Rosso allora non esisteva e la catena di montagne in quella che fu poi la penisola Araba. Pensarono dopo violenti cataclismi terrestri a fratturare quasi a mezzo, nel senso della lunghezza, il grande massiccio, e la lunga spaccatura reale, la faglia di Aspidochelone, si formò una fascia ricchissima e di riempire sopra con le acque del mare Rosso. In mezzo fu il Lago Vittorico con una corte di satelliti dominati dalla massima cima del Ruwenzori, sopra furono quelli che sfidano il favoloso galea-sommo dell'arcocorno etiopico propriamente detto.

## Le sabbie aurifere

E' appunto nei suoi strati geologici più profondi che la natura ha depositato una riserva inestimabile ma senza dubbio copiosa del più nobile dei metalli. Poi quest'oro — siamo sempre alla prima infanzia della Terra — co-



Separazione del platino dal "concentrato"

sabbie aurifere del Birbir la preziosa del platino e di tellurio verso il 1915 fu sfruttamento. Poche parti sono più ricche della bolgia di Jubdo che si trova nel fondo di Birbir selvaggio. Una foresta rovente senza alberi, spoglia di qualsiasi vegetazione anche erbacea.

## Il concentrato platinifero

Nella concessione Prasso il platino era ricavato con due metodi: dalla sabbia del Birbir, ricca di pagliuzze, oppure dai giacimenti nella zona di Jubdo a mezzo di galleggianti. Per captare la sabbia del fiume vi si disponevano trasversalmente rovine di legno, che sporgono dall'acqua e sorreggono corde di fibra, gli indigeni si tuffavano nella corrente, prendono con una zappa la sabbia del fondo e ritornano alla superficie attaccandosi alla corda fra le urla, gli strilli e i canti che in Africa vogliono accompagnare ogni lavoro.

Questo "concentrato" platinifero o le sabbie alluvionali raccolte con l'altro sistema vengono ripulite manualmente a mano da spaccati (Zomoti) in grandi piatti di legno (Gabbie) sulle mense più del fiume o in piccoli canali di derivazione. Nel recipiente restano finalmente i piccoli grani del metallo, oro bianco più che oro vergine perché contiene all'interno il dieci per cento di platino.

Centinaia di indigeni sono addetti a questo lavoro che richiede grande cura e pazienza: sotto la continua sorveglianza di guardie armate, destinate a impedire, quando è possibile, che i raccoglitori ritornino ad estrarsi, invece che all'azienda e ai prezzi contrattuali, il metallo estratto. A sera lo ritirano i capi-quadrà, a titolo di loro ritorno al villaggio recando al collo, come rastrelli ma prestati, stammi coltata, una fiamma di tubetti da chinio pieni di polvere e di pagliuzze native.

bisul.

Squadra di Galla Oromo che scavano la terra platinifera a Jubdo

La mancanza di strade nell'ampio territorio, tanto che per un miglio dalla capitale occorrono non meno di trenta giorni tutti a dorso di mulo. L'altro, il solito che voluta per tutte le concessioni minerarie etiopiche.

Scoprire un filone era proprio il meno, anche quando dato cento grammi d'oro per tonnellata. Trovare un banco di sabbie poplite era ancora da rimetterci, perché bisognava avere la relativa concessione di sfruttamento. Dopo averla ottenuta dal Governo centrale, perdendo mesi e spingendo la pratica a forza di tallari, si ripartiva per l'interno con la concessione in mano, ma giunti sul posto bisognava metterli d'accordo con la autorità locale.

Altra parcella, altra provelione sul futuro metallo, altri diritti a destra e a manca. Così di questo genere: 50 per cento al re, 50 per cento al proprietario, 50 per cento al povero concessionario non rimaneva che i mucchi di sabbie lavate, il metallo d'oro e l'unico diritto di estrazione al più presto.

Con tutto questo i pionieri non mancavano e molti resistettero. La prima linea anche qui, come sempre, come in ogni campo, gli italiani, tra i quali si segnalano specialmente i piemontesi Paolo Eppa di Nuvola e Alberto Prasso di Alghero e altri. Il primo ebbe più merito di riconoscere nella

Questo è a un dipresso la genesi della sabbia aurifera e si formano così anche nell'altipiano etiopico i suoi "placers" (giacimenti) antichissimi. Tanto antichi che la storia dell'Egitto cita le grandi ricchezze aurifere che quei popoli derivavano dall'altipiano del Nilo azzurro o la regina di Saba la chiamava "crogiolo" nel quale era stato fuso tutto l'oro dei suoi innumerevoli gioielli. Tanto diffusi che anche ai nostri giorni gli indigeni potevano sfruttarli, portando notevoli quantità di metallo in patria e pagandosi al re di Adde Ababa, Gondar, Dessalé, Harrar, Macallé, Adua, oppure fondendolo in rossi cuochini di terra per farne cerchietti grossolani che vendevano clandestinamente al e birgir, ad i (oro) e i (oro) e i (oro) per non essere derubati dai capi. Ma su questo torneremo più avanti.

## La zona più ricca

Insomma tutto l'arcobaleno offre, per lo scintillio stesso della sua formazione, molteplici orizzonti auriferi, ma la zona più ricca e promettevole è quella dell'Uollega, regione del paese di Galla, ad occidente e alla stessa latitudine di Adde Ababa, confinante col Sudan. Una regione fertile e salubre, chiamata anche a parte dell'oro, che si trova a due mila metri ed è racchiusa fra i torrenti Dabassa e Dobus, che risalgono a nord verso il secondo arco del Nilo Azzurro e il Birbir, al fiume del Nilo Bianco.

L'oro vi si trova alluvionale o in filoni nella solita guisa di quarzo. Si è anche scoperto che in questo sono gli strati affioranti sono più ricchi degli inferiori per un concentrato naturale dovuto alla degradazione della roccia, allontano la parte dalle acque atmosferiche e fluviali, così che il minerale è salito talvolta a 60-70 grammi di metallo per tonnellata di roccia estratta. Ma tali condizioni favorevoli sono e più che remunerative sono all'atto pratico quel neutralizzato da due altri fattori disastrosi. L'uno la distanza da Adde Ababa e l'altro

la mancanza di strade nell'ampio territorio, tanto che per un miglio dalla capitale occorrono non meno di trenta giorni tutti a dorso di mulo. L'altro, il solito che voluta per tutte le concessioni minerarie etiopiche.

Scoprire un filone era proprio il meno, anche quando dato cento grammi d'oro per tonnellata. Trovare un banco di sabbie poplite era ancora da rimetterci, perché bisognava avere la relativa concessione di sfruttamento. Dopo averla ottenuta dal Governo centrale, perdendo mesi e spingendo la pratica a forza di tallari, si ripartiva per l'interno con la concessione in mano, ma giunti sul posto bisognava metterli d'accordo con la autorità locale.

Altra parcella, altra provelione sul futuro metallo, altri diritti a destra e a manca. Così di questo genere: 50 per cento al re, 50 per cento al proprietario, 50 per cento al povero concessionario non rimaneva che i mucchi di sabbie lavate, il metallo d'oro e l'unico diritto di estrazione al più presto.

Con tutto questo i pionieri non mancavano e molti resistettero. La prima linea anche qui, come sempre, come in ogni campo, gli italiani, tra i quali si segnalano specialmente i piemontesi Paolo Eppa di Nuvola e Alberto Prasso di Alghero e altri. Il primo ebbe più merito di riconoscere nella

Questo è a un dipresso la genesi della sabbia aurifera e si formano così anche nell'altipiano etiopico i suoi "placers" (giacimenti) antichissimi. Tanto antichi che la storia dell'Egitto cita le grandi ricchezze aurifere che quei popoli derivavano dall'altipiano del Nilo azzurro o la regina di Saba la chiamava "crogiolo" nel quale era stato fuso tutto l'oro dei suoi innumerevoli gioielli. Tanto diffusi che anche ai nostri giorni gli indigeni potevano sfruttarli, portando notevoli quantità di metallo in patria e pagandosi al re di Adde Ababa, Gondar, Dessalé, Harrar, Macallé, Adua, oppure fondendolo in rossi cuochini di terra per farne cerchietti grossolani che vendevano clandestinamente al e birgir, ad i (oro) e i (oro) e i (oro) per non essere derubati dai capi. Ma su questo torneremo più avanti.

## La zona più ricca

Insomma tutto l'arcobaleno offre, per lo scintillio stesso della sua formazione, molteplici orizzonti auriferi, ma la zona più ricca e promettevole è quella dell'Uollega, regione del paese di Galla, ad occidente e alla stessa latitudine di Adde Ababa, confinante col Sudan. Una regione fertile e salubre, chiamata anche a parte dell'oro, che si trova a due mila metri ed è racchiusa fra i torrenti Dabassa e Dobus, che risalgono a nord verso il secondo arco del Nilo Azzurro e il Birbir, al fiume del Nilo Bianco.

L'oro vi si trova alluvionale o in filoni nella solita guisa di quarzo. Si è anche scoperto che in questo sono gli strati affioranti sono più ricchi degli inferiori per un concentrato naturale dovuto alla degradazione della roccia, allontano la parte dalle acque atmosferiche e fluviali, così che il minerale è salito talvolta a 60-70 grammi di metallo per tonnellata di roccia estratta. Ma tali condizioni favorevoli sono e più che remunerative sono all'atto pratico quel neutralizzato da due altri fattori disastrosi. L'uno la distanza da Adde Ababa e l'altro

## Nuove strade dell'Italia Imperiale



Anziani al lavoro sulle strade dell'altipiano etiopico

Primo lavaggio e arricchimento del materiale estratto (In alto uno zabagno di guardia)



